

REGIOJET IGNIS BRUNENSIS – 24. světová přehlídka ohňostrojų | Brno, Jihomoravský kraj

Zahajovací ohňostroj s hudbou Pink Floyd, druhý pyromuzikál v podání Rakouska, Německa a Česka jako pocta Ennio Morriconemu. Mezinárodní přehlídka ohňostrojų od soboty 26. června v Brně

Už tuto sobotu 26. června bude v Brně nad hradem Špilberk odpáleno úvodní umělecké představení 24. ročníku světové přehlídky ohňostrojų REGIOJET IGNIS BRUNENSIS. Zahajovací ohňostroj obstará český tým Flash Barrandov SFX. Show s názvem „Velké naděje“ (v originále „High Hopes“) na hudbu legendárních Pink Floydů připravili designéři Jaroslav Štolba a Jan Neděla. O týden později se v sobotu 3. července představí s pyromuzikálem „Bylo, nebylo...“ (v originále „Once Upon a Time...“) společný tým Rakouska, Německa a Česka. Druhý letošní a historicky 124. ohňostroj IGNIS BRUNENSIS bude poctou světové ikoně filmové muziky Ennio Morriconemu. V rámci letošní ohňostrojné přehlídky je připraveno nad brněnským Špilberkem celkem pět ohňostrojných sobot až do 11. září.

OHŇOSTROJNÉ SOBOTY NAD HRADEM ŠPILBERK

26.6.2021 / 22:30	VELKÉ NADĚJE 1. SOUTĚŽ FLASH BARRANDOV SFX Česko
3.7.2021 / 22:30	BYLO, NEBYLO... 2. SOUTĚŽ PYROVISION Rakousko NOCTILUCA Německo FLASH BARRANDOV SFX Česko
7.8.2021 / 22:30	POZDRAVY Z EVROPY 3. SOUTĚŽ
14.8.2021 / 22:30	POZDRAVY Z KONTINENTŮ 4. SOUTĚŽ
11.9.2021 / 22:30	KOUZELNÁ ZEMĚ EPILOG THEATRUM PYROBOLI Česko ohňostroj na motivy Harryho Pottera věnovaný všem dětem

podrobné informace k prvním dvěma ohňostrojům na 2. straně tiskové zprávy

Hudba k ohňostrojům tradičně na FM rádiu

Originální hudební doprovod synchronizovaný s ohňostrojmi vysílá exkluzivně ke všem ohňostrojům Rádio Krokodýl 103 FM. Stačí si tedy najít jakékoliv místo v Brně nebo v okolí Brna s výhledem na Špilberk za dodržení aktuálních epidemiologických pravidel a naladit muziku k ohňostrojům na FM rádiu. Důležitá informace pro všechny ohňostrojné fanoušky – hudbu nalaďte pouze na FM příjmu Krokodýlu, internetový stream je zpožděný a hudební doprovod tak není synchronizovaný.

Online přenosy ohňostrojų

Novinkou jsou ohňostrojné „live“ přenosy čtyř soutěžních ohňostrojných projektů (26.6., 3.7., 7.8., 14.8.) na YouTube ve vysokém rozlišení. Živé streamy ohňostrojų poběží na festivalovém kanálu IGNIS BRUNENSIS OFFICIAL a ve spolupráci s CzechTourism také na oficiálním kanálu České republiky „Visit Czech Republic“.

Vítězný ohňostroj letos vyberou diváci

Ohňostrojní diváci si letos mimořádně vymění roli s odbornou porotou, která bude o svém pořadí ohňostrojų letos rozhodovat „nesoutěžně“. Vítězný ohňostroj letos vybere široká veřejnost hlasováním na facebookovém profilu IGNIS BRUNENSIS, díky online přenosům se do výběru zapojí diváci ze všech koutů světa. Všichni hlasující budou soutěžit o vlakové jízdenky RegioJet do Budapešti a chorvatské Rijeki.

IGNIS BRUNENSIS s podporou města Brna, Jihomoravského kraje, CzechTourism a RegioJet

Hlavními spolupořadatelé jsou statutární město Brno, Jihomoravský kraj a SNIP & CO jako hlavní producent. Festival probíhá za podpory státní agentury CzechTourism a Ministerstva pro místní rozvoj ČR. Titulárním partnerem je nově od letošního ročníku společnost RegioJet ze skupiny STUDENT AGENCY. Hlavním garantem ohňostrojné části festivalu je Flash Barrandov SFX.

Podrobné informace k ohňostrojům 26. června a 3. července

sobota 26. června 2021, hrad Špilberk

NÁRODNÍ PROJEKT – ČESKO

Název ohňostrojného muzikálu:

“Velké naděje”
(„High Hopes”)

Britskou legendární skupinu Pink Floyd není třeba připomínat. Jedná se o jednu z nejuspěšnějších a nejvýznamnějších hudebních skupin všech dob, jejich songy byly po léta na vrcholech hitparád.

Jejich progresivní hudební projev a silné, téměř filozofické texty svým odkazem v době celosvětové pandemické krize dostávají nový rozměr. Ve výběru tak nemohou chybět skladby z rockové opery „The Wall“ (Zed), kde hlavním tématem je izolace člověka ve společnosti, stejně tak i ze studiového alba „The Division Bell“, se skladbou „High Hope“, která k mezilidské komunikaci vybízí...

Propracovanost jednotlivých skladeb s řadou hudebních experimentů je i atraktivní výzvou pro scénické zpracování. Tentokrát na obloze, nad hradem Špilberk a ve společnosti magického ohně...

Hudba:

1. Run Like Hell
2. Hey You
3. Another Brick Pt. 3
4. Money
5. Comfortable Numb
6. High Hopes
7. In the Flesh

Design: Jaroslav Štolba, Jan Neděla

Realizace: Flash Barrandov SFX

sobota 3. července 2021, hrad Špilberk

MEZINÁRODNÍ PROJEKT – RAKOUSKO, NĚMECKO, ČESKO

Název ohňostrojného muzikálu:

“Bylo, nebylo...”, („C'era una volta ...”, „Once Upon a Time...”)

Italský hudební skladatel Ennio Morricone, světová ikona filmové hudby, vedle Oskara, Zlatého Globu, Zlatého lva, držitel snad všech možných ocenění, zkomponoval scénickou hudbu pro několik set filmových projektů.

Zřejmě nejznámější jsou skladby ke spaghetti-westernům jako „Tenkrát na Západě“ nebo „Hodný, zlý a ošklivý“, kde zároveň vyniká unikátní styl komponování, plný neobvyklých motivů a zvuků. Ennio Morricone své kompozice rád nahrával s českými hudebními tělesy a právě spolupráce s Českým národním symfonickým orchestrem mu přinesla Oskara za filmovou hudbu k filmu „Osm hrozných“. Ve výběru skladeb se vedle původního zpracování motivů objeví i moderní interpretace skladby Chi Mai, ústředního tématu francouzského filmu „Profesionál“.

Netradiční vizuální podoba ohnivého představení na Morriconeho hudební podklad vznikla ve společném projektu designérů Rakouska, Německa a Česka.

Hudba:

1. Guns for San Sebastian
2. The Good, the Bad and the Ugly
3. Chi Mai remix
4. For a Few Dollars More
5. Once Upon a Time in the West
6. The Ecstasy of Gold

Design: Christian Czech, Renzo Cargnelutti, Jan Neděla a Jaroslav Štolba

Realizace: Ignis Brunensis Team ve spolupráci se společnostmi Pyrovision, Noctiluca a Flash Barrandov SFX
